

Gabarito - Redação

Aula 1



Grupo I

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
C	C	E	C	C	d	E	C	C	C
11	12	13	14	15	16	17	18		
E	C	d	b	c	C	E	Tipo d		

18. Sugestão: "O senhor está em sérios apuros por causa desses seus filhos baderneiros. Venha até a delegacia amanhã, sem falta".

Grupo II

1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Tipo d	E	C	C	E	C	E	E	E	

1. Questão discursiva (respostas variadas).

Aula 2



Grupo I

1	2	3	4	5					
E	C	c	Tipo d	Tipo d					

Grupo II

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tipo d	E	C	E	E	E	E	E	C	E
11	12	13	14	15	16	17			
C	E	E	E	a	Tipo d	Tipo d			

Aula 3



Grupo I

1. Questão discursiva (respostas variadas).
2. A salga é um processo de conservação de carnes e peixes que consiste em cobrir o alimento com sal e expô-lo ao sol a fim de desidratá-lo. Assim, eliminam-se a água e os micro-organismos; e se mantém o alimento viável para o consumo.

Grupo II

1. Questão discursiva (respostas variadas).
2. A imagem que as pessoas têm de que o portador de deficiência é incapaz, esquecendo-se que a deficiência é compensada por outras habilidades.
3. O primeiro recurso é a omissão de uma letra, fato que não altera a compreensão do texto. O segundo é o paralelo traçado entre a eficiência do texto em servir ao seu propósito, se apoiando nas demais letras, e a possibilidade de pessoas portadoras de deficiência manterem uma vida

normal ao desenvolver suas demais funções.

4. Resposta variada.
5. Licença e acompanhe.
6. É uma narração, pois conta uma história.
7. O músico entendeu que não poderia tocar a sanfona sem licença, mas sim, acompanhar o fiscal com o instrumento quando este fosse cantar. O fiscal entendeu licença no sentido de permissão e pediu que o músico o acompanhasse porque cometeu uma infração, tocando na praça sem a licença.
8. Para sua descrição, reveja as imagens apresentadas.

Aula 4



Grupo I

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
C	E	E	c	b	b	E	C	E	C
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	E	C	C	C	E	E	E	C	E
21	22	23	24	25	26	27			
E	C	E	C	E	E	C			

Grupo II

1	2								
Tipo d	Tipo d								

1. Questão discursiva (respostas variadas).
2. Questão discursiva (respostas variadas).

Aula 5



Grupo I

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
b, e	C	E	C	C	C	b	E	E	C
11	12	13							
C	C	C							

Grupo II

1	2	3							
Tipo d	Tipo d	Tipo d							

1. Questão discursiva (respostas variadas).
2. Questão discursiva (respostas variadas).
3. Para sua série Sugar Children (Crianças de Açúcar), Muniz foi a uma plantação de açúcar em St. Kitts para fotografar filhos de operários que trabalham lá. Após voltar para Nova York, ele comprou papel preto e vários tipos de açúcar, e copiou os instantâneos das crianças espalhando os diferentes tipos de açúcar sobre o papel, fotografando-o.

Aula 6



Grupo I

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tipo d	C	C	C	d	b	d	C	E	C
11	12								
E	E								

1. Resposta pessoal

Aula 7



Grupo I

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tipo d	Tipo d	Tipo d	Tipo d						

1. Questão discursiva (respostas variadas).
2. Questão discursiva (respostas variadas).
3. Questão discursiva (respostas variadas).
4. Questão discursiva (respostas variadas).

Grupo II

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
d	a	C	E	E	C	C	c	E	C
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
E	E	Tipo d	Tipo d	Tipo d	C	C	C	C	C
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
C	C	C	Tipo d	Tipo d	Tipo d	d	Tipo d	Tipo d	Tipo d
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
Tipo d	Tipo d	Tipo d	c		Tipo d	Tipo d	Tipo d	Tipo d	c
41	42	43	44						
c	d	Tipo d	Tipo d						

35. A-C-B-B-C-A

Aula 8



Grupo I

1	2	3	4	5	6	7	8	9	
C	E	C	E	a	C	C	C	C	

Grupo II

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tipo d	Tipo d	Tipo d	E	C	C	E	C	E	E

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
E	C	C	C	C	Tipo d	Tipo d	Tipo d	C	C
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
E	E	C	C	E	C	E	C	C	C
31									
C									

Aula 9



Grupo I

1									
Tipo d									

Grupo II

1	2	3	4	5					
E	E	C	C	C					